



**EXCMO. ATENEO DE SEVILLA  
SECCIÓN DE MÚSICA**

**CONCIERTO OFRECIDO  
POR ALUMNOS DEL  
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA  
“CRISTÓBAL DE MORALES”**

***CUARTETO DE CLARINETES  
Y  
TRÍO DE TROMPETAS***

Viernes, 15 de marzo de 2019  
19'30 h.

C/ Orfila, 7  
Sevilla

## Cuarteto de Clarinetes “Cristóbal de Morales”

<b>Cuarteto</b> .....	Ivan Müller
Allegro-Adagio-Polonesa	
<b>Arabesca</b> .....	Claude Debussy
<b>Tango</b> .....	Isaac Albéniz
<b>Danza Española nº3 Zarabanda</b> .....	Enrique Granados

Manuel Díaz Asencio  
Inmaculada Zoilo Gutiérrez  
Alfonso Romero Fuentes  
María Uceda Leal

## Trío de Trompetas “Cristóbal de Morales”

<b>Trío for trumpets</b> .....	Burrill Phillips
<b>Canzone Napolitana</b> .....	Hermann Bellstedt (arr. Michael Rondeau)
<i>introducción, tempo di fandango, tempo di valse, tempo cómodo</i>	
<b>Suite n° 8 (for Brass Trio): At The Circus</b> .....	Michael Rondeau
<i>“The Ring Master”, “Trapeze and high wire acts”, “Ponies and elephants”, “Colourful Clowns and Kangaroos”</i>	

José Manuel Benítez Galán  
Maleni Barranco  
Roberto Rico

## **Cuarteto de Clarinetes “Cristóbal de Morales”**

### ***Manuel Díaz Asencio***

Nacido en Gerena, obtuvo en 2014 el 2º premio en la categoría de Grado Medio en el concurso de Música de Cámara Visitación Magarzo que organiza el conservatorio Elemental de Música de Triana formado dúo con Alfonso Romero. Premio al Mérito Educativo 2014 en reconocimiento a la excelencia académica. En el año 2015 participó en el Sexto Encuentro de Jóvenes Intérpretes en el Día Europeo de la Música, organizado por el centro UNESCO así como en el *Clarinetfest* celebrado en Madrid y en la Banda Sinfónica del 5º Festival Internacional de Música de Cámara Joaquín Turina. Ha asistido como alumno activo a las clases magistrales impartidas por los profesores Javier Trigos, Pablo Barragán y José Luis Estellés. Desde el año 2013 forma parte de la Banda de Música de Gerena, ocupando actualmente el puesto de clarinete principal. También es miembro de la orquesta del Conservatorio Elemental Macarena. Recientemente ha colaborado con la Banda Municipal de Sevilla.



### ***Inmaculada Zoilo Gutiérrez***

Natural de Guillena realizó sus estudios elementales de música en las especialidades de clarinete y piano en la Escuela Municipal de su pueblo natal bajo la tutela de los profesores Wolfgang Puntas Robleda y Francisco Jesús Vidal Delgado. En dicha Escuela participó en el taller de canto, colaborando a su vez con el Coro de Voces Blancas “Villa de Guillena” dirigido por María Dolores Román Romero desde del curso 2009-2010 al curso 2014-2015, ofreciendo conciertos junto con la Banda Municipal de Sevilla dirigida por Francisco Javier Gutiérrez Juan. Ha participado en dos ediciones en el Curso Nacional Villa de Guillena recibiendo clases de Camilo Irizo y Antonio Salguero. El pasado año asistió a las clases magistrales de clarinete con Pablo Barragán. Actualmente cursa 4º curso de grado en el Conservatorio Cristobal de Morales siendo alumna de Manuel Alanís.

### ***Alfonso Romero Fuentes***

Nacido en Sevilla, comenzó sus estudios musicales a la edad de 7 años en el Conservatorio Elemental de Música Manuel Rojas de Nerva (Huelva) con los profesores Román García y Javier León. En esta etapa recibió clases de perfeccionamiento con el profesor Francisco Fuentes. Ha ganado varios cursos consecutivos el primer y segundo premio en los concursos de Música de Cámara organizados por los conservatorios de Nerva y Valverde del Camino. Ha sido finalista en el Concurso de Jóvenes Intérpretes del Conservatorio de Mairena del Aljarafe y segundo premio en el concurso de Música Visitación Magarzo que organiza el Conservatorio Elemental de Música de Triana en Enseñanzas Profesionales. En el año 2014 le fue otorgado el Premio al Mérito Educativo al alumnado excelente por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Andalucía. En el año 2015 participó en Sexto Encuentro de Jóvenes Intérpretes en el Día Europeo de la Música organizado por el centro UNESCO, así como en el Clarinetfest celebrado en Madrid y en la Banda Sinfónica del 5º Festival Internacional de Música de Cámara Joaquín Turina. Ha asistido como alumno activo a las clases magistrales impartidas por los profesores Antonio García, Javier Trigos, Pablo Barragán y José Luis Estellés. Desde hace cuatro años pertenece a la orquesta del conservatorio elemental de música Macarena. Actualmente estudia 4º curso de enseñanzas profesionales con el profesor de clarinete José Manuel Muñoz.

### ***María Uceda Leal***

Natural de Gerena, realizó sus estudios musicales en la Escuela de Música de su pueblo natal siendo sus profesores María José Díaz y Francisco Fuentes. Pertenece desde agosto de 2010 a la Banda Municipal de Música de Gerena. Ha participado en el concierto de Santa Cecilia acompañando a los solistas nacionales Francisco Blay y David Llácer. También y con motivo de Santa Cecilia intervino el año pasado interpretando el Trío de Mendelsshon para dos clarinetes y piano. Ha asistido a clases magistrales de clarinete con el profesor Javier Trigos. Además de cursar 4º curso de Grado Medio en el Conservatorio “Cristóbal de Morales”, cursa 2º curso en la especialidad de Filología Hispánica en la Universidad de Sevilla.

## **Trío de Trompetas “Cristóbal de Morales”**

### ***José Manuel Benítez Galán***

Nace en Sevilla en 2001, inicia sus estudios de música en Septiembre de 2009 en El Conservatorio Profesional de Música Cristobal de Morales, con la trompeta como instrumento. En la Actualidad, cursa 6º de EPM en la rama



de trompeta, siendo su profesor desde el primer curso de EPM, José Manuel Bernal Montero y obteniendo nota media de sobresaliente en los realizados. Es Miembro fundador de la Banda Juvenil de Música de Las Cigarreras y perteneciendo a ella desde (2010-2013). Participó como trompetista con la banda de las Cigarreras en las procesiones de Semana Santa en el año 2013-14. En 2014, se incorpora a la Banda Juvenil de La Cruz Roja y en 2015, pasa a pertenecer a la Banda de La Cruz Roja, dirigida por José Ignacio Cansino. Con la citada Banda de la Cruz Roja ha participado en numerosas actuaciones y conciertos en las provincias de Sevilla o Málaga entre otras. También ha colaborado con otras bandas de música de numerosos municipios de la provincia de Sevilla. En 2015, entra a formar parte de la Orquesta de Cámara de Sevilla, "OCS" como trompeta solista siendo su Director Archil Pochkhua. Con tan solo 14 años de edad participa en los años 2016, 2017 y 2018 en el Festival Francés de Eurochestries, colaborando con Orquestas de Estonia, Lituania o China, entre otras participantes. Ha realizado cursos de Trompeta con profesores del Conservatorio Profesional de Música de Sevilla, como Antonio Ureña (año 2019), así como con trompetistas de reconocido prestigio internacional como Adam Rapa (2018) o Yturvides (2017).

### **Maleni Barranco**

Nace en Sevilla en el año 2001 y comienza sus estudios musicales en 2007, dando clases de iniciación musical en una escuela en Triana. Al año siguiente, realiza las pruebas de inicio al Grado Elemental de trompeta. Excepto el primer curso, que lo recibió por parte de Ángel Moreno, toda su carrera musical hasta ahora la realizado bajo la tutela de Manuel Fernández Valdivia. Actualmente está terminando 6º de Grado Profesional con vistas a realizar la prueba de Acceso al Grado Superior en la especialidad de Trompeta. A su vez, cursa 2º de Bachillerato musical. Fuera del conservatorio, es componente de la banda de C.C y T.T. de "Las Cigarreras" desde hace aproximadamente 8 años, y ha realizado dos trabajos discográficos con esta agrupación: "Armonía" en 2009, y "En Mis Recuerdos" En 2019. Aparte, ha realizado actuaciones puntuales con otras agrupaciones musicales, como la Banda de Música de Alcalá del Río, o la Orquesta Filarmónica de Sevilla.

### **Roberto Rico**

Nace en Sevilla en 1986, iniciando sus estudios musicales en la academia de la Asociación Musical Ntra. Sra. del Águila (Alcalá de Guadaira), en la especialidad de Fliscorno. Recibe sus primeras clases de la mano de Manuel Aguilera Pozo ampliando sus estudios con Alberto Pérez Jiménez y Sergio Jiménez Martín. En la actualidad cursa estudios de Enseñanzas Profesionales, especialidad trompeta, en el Conservatorio Profesional de Música Cristóbal de Morales (Sevilla) y bajo la tutela de José Manuel Bernal Montero. Es miembro de la Banda de música de Alcalá de Guadaira desde 1998 donde actualmente, además de músico, ocupa el cargo de Presidente de la Asociación musical. Paralelamente ha colaborado con otras bandas de la provincia y ha sido miembro de formaciones muy variadas como el Quinteto *Lucifer Brass*, Orquesta *Hienipa* o el grupo de animación La Perla negra. Ha participado en diversos trabajos discográficos, tanto con la Banda de música de Alcalá de Guadaira (2000, 2004, 2017) como con otras formaciones, siendo el más reciente junto a Orquesta *Hienipa*, acompañando al cantautor *alcalareño* Jesús Navarro en "Cosas que contar" (2017). Ha trabajado además en diferentes espectáculos como musicales, zarzuelas y conciertos didácticos. Ha realizado conciertos tanto en España como Portugal y ha acompañado a artistas de la talla de Pedro Gavilán, Miguel Romero, Javier Barón, Manolo Franco o Cantores de Híspalis a lo largo de toda la geografía andaluza. Imparte clases de lenguaje musical y trompeta desde el curso 2016/17 en la Escuela de música Manuel Navarrete León perteneciente a la Asociación Musical Ntra. Sra. del Águila.