



**EXCMO. ATENEO DE SEVILLA**

**SECCIÓN DE MÚSICA**

**CONCIERTO DE PIANO  
OFRECIDO POR**

**SOFIA KRUSHYNSKA  
ALEJANDRO COSO GÓMEZ-TEJEDOR**

Viernes, 9 de marzo de 2018  
19'30 h.

C/ Orfila, 7  
Sevilla

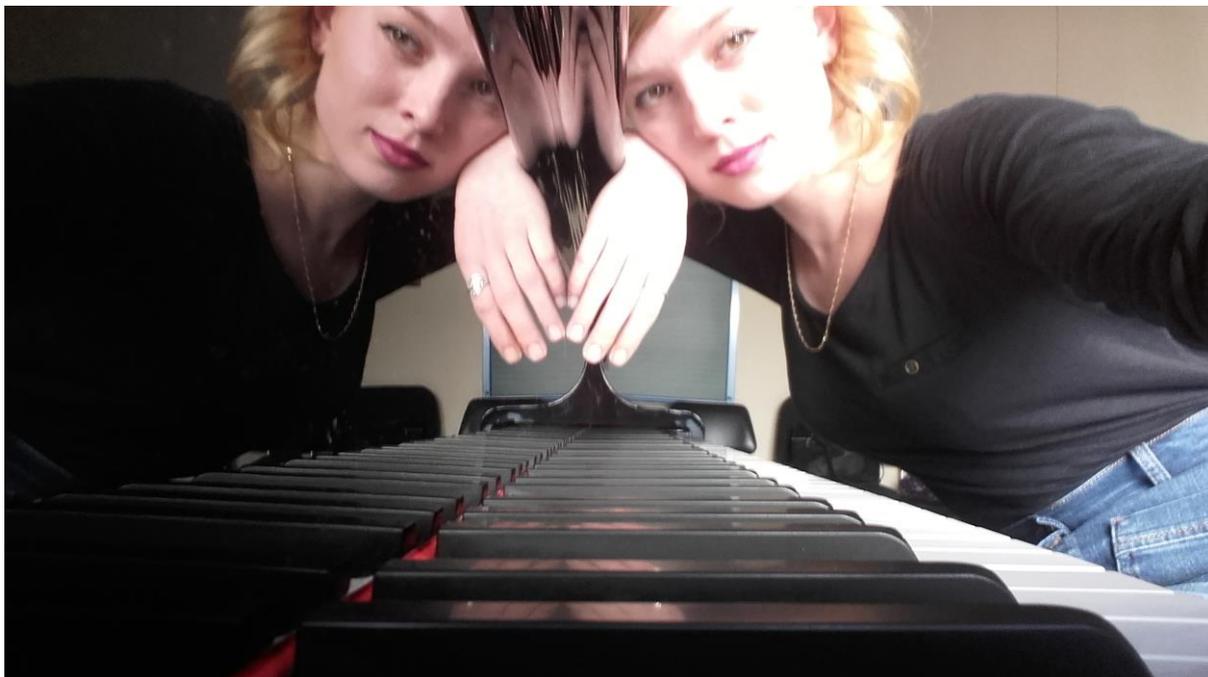


## **ALEJANDRO COSO GÓMEZ-TEJEDOR**

Nacido en Sevilla en 1994, comienza sus estudios musicales en dicha ciudad a la edad de 8 años, de la mano de los profesores Ignacio Rodríguez Tuñas y José Antonio Coso. Actualmente cursa el último año de las Enseñanzas Superiores de Piano en el Conservatorio Superior “Manuel Castillo”, tutelado por Óscar Martín.

Ha recibido clases de profesores como Vito Di Modugno, Lidia Stratulat, Vsevolod Dvorkin, Luca Chiantore, Roberto Bolea, Paolo Bidoli, y más recientemente con Ana Guijarro con la que realizó el curso de perfeccionamiento de El Escorial en Madrid.

Ha actuado en el Excmo. Ateneo de Sevilla, en el Conservatorio Francisco Guerrero donde obtuvo mención honorífica del Premio fin de grado de Enseñanzas Profesionales, el Teatro Ideal de Baza (Granada), en el Conservatorio Manuel Castillo y en la Escuela Municipal de Música y Danza de Espartinas Recientemente ha inaugurado el curso de la Academia de las Bellas Artes “Santa Isabel de Hungría” con un recital de piano solo. En su experiencia camerística, figuran sus actuaciones en el Pabellón Domecq de Juventudes Musicales (Sevilla) y el auditorio de la facultad de CC. de la Educación de la Universidad de Sevilla, así como un recital de piano concertante en el Auditorio de Ingenieros de Sevilla.



## **SOFIA KRUSHYNSKA**

Nacida en Ucrania, comienza sus estudios musicales en la ciudad de Zaporochie a la edad de cinco años. A la edad de ocho años es seleccionada por el comité musical como representante del alumnado con mejor nivel ante la Inspección General de Conservatorios.

Posteriormente se traslada a España y se afincan en Sevilla, donde proseguirá sus estudios profesionales de piano con los profesores Bernadette G. Schibler y Juan Olaya Cabrera, graduándose con la calificación de sobresaliente.

Durante su estancia en el conservatorio profesional Cristóbal de Morales de Sevilla ha realizado cursos de perfeccionamiento con: Juan Olaya Cabrera, Ramón Coll, Anna Arzamanova, Natalia Kuchaeva, Antonio Galera, Pablo Díaz Blanco.

Asimismo, ha dado conciertos como solista en el auditorio de la ONCE, en la sala del Excmo. Ateneo de Sevilla, en el conservatorio de la Palmera, entre otros, y también ha trabajado como pianista acompañante en pruebas de acceso a conservatorios, y clases particulares de piano y lenguaje musical.

A nivel académico docente, ha impartido clases en la Escuela Municipal de Lora a alumnado de diferentes niveles en las especialidades de piano, coro y lenguaje musical, siendo esta una actividad que considera primordial tanto como aprendizaje personal como para transmitir los conocimientos adquiridos

Actualmente se encuentra estudiando en el Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo.

### **Programa**

Sofia Krushynska.

Sonata en mi menor.

- Presto.

- Adagio.

- Finale Molto vivace.

J.S.Bach.

- Preludium y Fuga n 6 BWV 851

---

Alejandro Coso Gomez-Tejero

E. GRIEG - Sonata Op.7, Mi menor

I. Allegro moderato

II. Andante

III. Minueto

IV. Allegro molto

J. BRAHMS - Op.119

3 Intermezzi y Rapsodia