



El Ateneo de Sevilla, sede oficial de los conciertos del 'Ciclo de Jóvenes Músicos' del 6º Festival Turina, que se celebrarán los días 5 y 7 de septiembre

La entidad se une por segunda ocasión consecutiva a la apuesta y el compromiso por fomentar a los jóvenes talentos de la música y ofrecerles un espacio donde mostrar sus capacidades y desarrollar su potencial

SEVILLA. 5 de Julio 2017. El 6º Festival Internacional de Música de Cámara Festival Turina de Sevilla celebrará su 'Ciclo de Jóvenes Músicos' en la sede del **Ateneo de Sevilla**, gracias al convenio de colaboración firmado recientemente entre su Presidente, Alberto Máximo Pérez Calero, y Benedicte Palko, Fundadora y Directora Artística del Festival. Los conciertos tendrán lugar los días 5 y 7 de septiembre a las 13:00 horas en la Sala de conciertos que tiene la entidad en la calle Orfila 7, en Sevilla, poniendo a disposición del Festival el piano de cola de la entidad. Al mismo tiempo, todos los ensayos se celebrarán en el mismo enclave. Gracias a esta rúbrica, el Ateneo de Sevilla se une a la apuesta y el compromiso del Festival por fomentar a los jóvenes talentos de la música y ofrecerles diversos espacios y escenarios donde mostrar sus capacidades, desarrollar su potencial y mejorar su formación de la mano de los artistas internacionales que visitan Sevilla durante la semana del Festival. Este apoyo al Festival –que se celebrará entre el 4 y el 10 de septiembre- cobra un especial significado al

coincidir con el 135 Aniversario del compositor que da nombre al mismo y estar esta 6ª Edición Bajo la Presidencia de Honor de Su Majestad la Reina Doña Sofía.

Al mismo tiempo, la firma del convenio permitirá a todos los y las Ateneistas disfrutar de precios especiales en las entradas, así como de descuentos en los Abonos. De este modo, la entrada general a todos los conciertos -12 en total- será de 12€, excepto el Concierto de Casa Salinas, que tendrá un precio de 15€ y el concierto de la Banda del Festival, que será a 10€. De otro lado, habrá descuentos especiales para abonos que oscilarán entre el 10 y el 25%, según el número de conciertos que formen parte del abono (desde 4 a 9 conciertos). Las entradas y/o abonos podrán reservarse y adquirirse a partir del mes de julio.

6º Festival bajo la Presidencia de Honor de SM la Reina Doña Sofía

La 6ª Edición del Festival Internacional de Música de Cámara Joaquín Turina – que tendrá lugar entre el 4 y el 10 de septiembre 2017-, en Sevilla- cuenta con la Presidencia de Honor de Su Majestad la Reina Doña Sofía, que ha aceptado amablemente el ofrecimiento realizado por la Fundadora y Directora Artística del Festival, Benedicte Palko, concedora de la enorme sensibilidad por la música de cámara de Doña Sofía. El Festival cuenta ya con la Credencial Real. Al mismo tiempo, esta edición coincide con el 135 aniversario del nacimiento del compositor.

Este festival, que viene desarrollándose desde 2007 en Sevilla de manos de Benedicte Palko, su fundadora, es producto del compromiso con el patrimonio, con los jóvenes, con la música de cámara y la ciudad de Sevilla, y representa una mirada fuerte y positiva hacia el futuro, a través de la figura de Joaquín Turina. El Festival, que cuenta con el permiso exclusivo de la familia del compositor, está integrado por clases magistrales, ciclo de jóvenes músicos, conciertos en sedes emblemáticas de la ciudad, así como con la Orquesta de cámara y la Banda del Festival. En cada edición, un mínimo de 13 artistas de prestigio internacional venidos de todo el mundo, participan de manera individual en diferentes formaciones con otros colegas internacionales y, sobre todo, con jóvenes músicos de todo el mundo, procurando la proximidad entre artistas consagrados y jóvenes promesas. Los principales objetivos del festival son

promover la herencia cultural española a través de las obras de Joaquín Turina y sobre todo el impulso y apoyo a jóvenes músicos.

En la actualidad, el **Festival** cuenta, además de con el importante respaldo del **Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo**, donde tendrán lugar las Clases Magistrales y ensayos, con el apoyo de diversos colectivos y empresas estando pendientes de oficializar otros tantos de gran calado. Entre ellos, destacan, el **ICAS (Instituto de las Ciencias y las Artes de Sevilla)**, el **Ayuntamiento de Sevilla y la Ciudad de Stavanger (Noruega)**, además del mecenazgo de **Fundación Cruzcampo**, **Trinity College London**, **English Language Institute (ELI)**, **Pearson España**, **Real Círculo de Labradores**, **Ateneo de Sevilla**, **Fundación Grupo Azvi**, **Alfombras Baldomero**, **Cambridge English Language Assessment**, la **Asociación de Centros de Enseñanza de Idiomas (ACEIA)**, **Acceptus**, **Proyectando Arte y Caveat Abogados**. Como medios oficiales, cuenta con **Cadena Ser y Diario de Sevilla**, cuyos convenios se firmarán en breve, así como con **Cabify**, como Vehículo Oficial. Entre sus entidades colaboradoras destaca la **Asociación de la Prensa de Sevilla (APS)**, **Colegio de Arquitectos de Sevilla**, **Asociación de Amigos de la Orquesta Barroca de Sevilla** estando igualmente pendiente de rúbrica otros colectivos de gran peso en la ciudad, como el **Círculo Mercantil de Sevilla**. Entre las empresas colaboradoras destacan **Hotel Derby**, **A. E. Fowler**, **Restaurante Spala Duque**, **Taberna del Alabardero**, **Gourmet Experience**. **El Corte Inglés**. Del mismo modo, también se están incorporando al grupo de patrocinadores y mecenas pequeñas empresas sevillanas, como **Orden y Espacios**, **Ciclogreen y Hops&Dreams**. Destaca igualmente el inapreciable apoyo del **Grupo de Amigos del Festival Turina**,



MÁS INFORMACIÓN: Susana Muñoz Bolaños
Responsable de Prensa y Comunicación
6º Festival Turina y Ciclo TURINA entre FESTIVALES
prensa@festivalturina.com
susanamunozbolanos@gmail.com
Tlfno: 610 75 28 89
www.festivalturina.com