

BIOGRAFÍA DE ANA ROÓS KRAUSE

Ana Roós Krause, nace en Puerto Saavedra, provincia de La Araucanía (Chile) en 1944 donde transcurre su infancia. Posteriormente, sus padres se trasladan a la ciudad de Temuco, la tierra de Pablo Neruda, donde estudia su bachillerato en el Liceo de Niñas "Gabriela Mistral".

Debido al fallecimiento de sus progenitores, viaja a Santiago de Chile para continuar sus estudios universitarios. Ingresa en la Universidad Católica de Chile donde se gradúa como Licenciada en Pedagogía en Castellano, en 1968 con Un Voto de Distinción, título que le fue homologado en España como Licenciada en Filología Hispánica en el año 2010. Posteriormente, inicia los estudios de Periodismo en dicha universidad, que cursa durante un año académico.

Paralelamente, colabora con el Presidente del Senado de Chile, Salvador Allende Gossens cuando es Presidente de este organismo, teniendo la oportunidad de conocer a diferentes personalidades, entre ellas, Indira Ghandi, Fidel Castro, Embajador de Hungría y otros diplomáticos que acuden a esta Oficina para presentar sus Cartas Credenciales durante el mandato del Presidente de la República, Eduardo Frei Montalva.

Viaja en 1967 a Montevideo, para tomar un Curso de "Perfeccionamiento Educativo" en la Universidad de la República de Uruguay, donde conoce a su coterráneo Pablo Neruda, Premio Nóbel de Literatura asistiendo a sus cátedras en francés.

Una beca de la O.E.A., para cursar el post grado en Literatura Hispanoamericana en el Instituto Caro y Cuervo, la lleva a Colombia en 1970 lo que la convierte en el drama de ser una inmigrante.

El Ministro de Educación de Colombia, Luis Carlos Galán Sarmiento, la nombra Encargada del Convenio "Andrés Bello" de carácter educativo, científico y cultural dependiente de la Oficina de Relaciones Internacionales y Unesco de su Departamento Ministerial, en 1971 y 1972.

Animada por su ímpetu de perfeccionamiento, continúa sus estudios de Periodismo en la Facultad de Ciencias de la Comunicación Social de la Universidad Javeriana de Bogotá, donde se gradúa en 1978.

Trabaja con la Fundación Ford y con Acción Cultural Popular (ACPO), la emisora de la Iglesia Católica, como Investigadora Social visitando pueblos, entrevistando a sus habitantes y elaborando escritos sobre Educación No Formal en Colombia, entre 1973 y 1975.

Ejerce como Catedrática de Redacción y Géneros Periodísticos en diversas Universidades bogotanas: Javeriana, De los Andes, Del Rosario, de Bogotá Jorge Tadeo Lozano y Externado de Colombia. (1980-2005).

Como miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá, publica diferentes artículos en la sección "Económicas" del periódico "La República" y en las áreas Cultural y Social de los periódicos "El Espectador", ambos de Bogotá, y en "Vanguardia Liberal" de Bucaramanga. (1975-1980).

Conoció el Psicoanálisis de cerca, lo que le reforzó la idea de la búsqueda de su identidad. De su matrimonio con un médico Psiquiatra y Psicoanalista tiene dos hijas hoy, profesionales: Ana María y Orietta Andrea.

Siendo miembro de la Lonja de Propiedad Raíz de Bogotá, crea la empresa "Roós Inmobiliaria Ltda.", en 1978 hasta el año 2003 cuando el Cónsul de Israel en Colombia, Víctor Maor, le compra su Oficina inmobiliaria "a puerta cerrada" con sus títulos y sus clientes así como su decoración. En el mismo año realizó diversos cursos inmobiliarios en la prestigiosa Escuela de Estudios Inmobiliarios de Marietta, Georgia (EE.UU.).

En 1977, durante la Dictadura militar de Pinochet, regresa a Chile para testimoniar la pérdida del sistema democrático y visitar su pueblo natal. En 1990, a propuesta del Ministro de Educación, recibe la nacionalidad colombiana. Y en el año 2013, el gobierno español le concede la nacionalidad.

En el año 2008 conoce a un español del cual se enamora y juntos establecen su hogar en Sevilla a partir de 2009 llevando una vida muy feliz hasta que un melanoma irrumpe la tranquilidad de sus vidas poniendo fin a esta relación de pareja. Vinculada a una importante empresa de Seguros Médicos, Ana, aún, continúa trabajando.

Ahora, en el año 2015, desde Sevilla, España, donde vive, publica su primera novela autobiográfica que se nutre de entrevistas, recuerdos, reportajes, investigaciones, viajes, experiencias y conversaciones informales donde plasma sus sueños de adolescente, sus amores y desencuentros, su rol como "cabeza de familia", sus viajes y enfermedades, la lucha contra situaciones sociales como el machismo en el trabajo y la corrupción, la violencia y los desaparecidos. La soledad y los silencios así como sus experiencias de la madurez que en su condición de mujer se ve enfrentada a seguir luchando contra dos cánceres en estado grave.