



AUDICIÓN-CONCURSO DE INTERPRETACIÓN MUSICAL

Sevilla, 4 de diciembre. 20 h.

Ateneo de Sevilla. C/ Orfila, 7

"TANGO ESTUDIOS" Nº 4 y 3

Astor Piazzolla

Carolina López Fuentes (FLAUTA)

"TANGO ESTUDIOS" Nº 2

Astor Piazzolla

Noelia Callejo Perriñez (FLAUTA)

"TANGO ESTUDIOS" Nº 3

Astor Piazzolla

"ESTUDIO VIRTUOSO FLAMENCO" Nº 1

Krystov Zgraja

Rosa María Arcas Orozco (FLAUTA)

"QUEJAS DE BANDONEÓN"

Juan de Dios Filiberto

"ROMANCE DE BARRIO"

Aníbal Carmelo Troilo

Candela Vázquez Romero (OBOE)

"CONVALECENCIA"

Juan María Solare

Carlos Guillén González (CLARINETE)

TANGO ESTUDIOS" Nº 1 y 3

Astor Piazzolla

Eduardo Sánchez Romero (CLARINETE)

"THE CAPE COD FILES" (III LECUONERÍAS)

Paquito D'Rivera

Efraín Callejo Periañez (CLARINETE)

"TANGO ESTUDIOS" Nº 3

Astor Piazzolla

Francisco Gil Vázquez (CLARINETE)

"TANGO ESTUDIOS" Nº 3

Astor Piazzolla

Francisco Montero Marcelo (CLARINETE)

"CUATRO PIEZAS PARA CLARINETE SOLO"

Fabián Andrades

Sergio Díaz Sánchez (CLARINETE)

"TRES VALSES VENEZOLANOS"

Antonio Lauro

Guillermo López Rivas (TROMPETA)

"TANGO ESTUDIOS" nº 3

Astor Piazzolla

Luís Domínguez Vázquez (TROMPETA)

"DOS MINIATURAS"

Lindembergue Cardoso

Marco Antonio Triguero Begines (TUBA)

